

Asst. Prof. Sümeyye Aydın Bulut

Personal Information

Email: sumeyye.aydin@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/sumeyye.aydin>

International Researcher IDs

ScholarID: 4CyD06AAAAAJ

ORCID: 0000-0001-8929-1606

Publons / Web Of Science ResearcherID: IXX-0759-2023

Yoksis Researcher ID: 40818

Education Information

Doctorate, Ondokuz Mayıs University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Felsefe Ve Din Bilimleri (Dr), Turkey 2013 - 2019

Postgraduate, Ondokuz Mayıs University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Felsefe Ve Din Bilimleri (YI) (Tezli), Turkey 2010 - 2013

Undergraduate, Ondokuz Mayıs University, İlahiyat Fakültesi, İlköğretim Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Eğitimi Bölümü, Turkey 2005 - 2010

Dissertations

Doctorate, İslami marş ve ezgilerde araçsallaşma sorunu, Ondokuz Mayıs University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Felsefe Ve Din Bilimleri (Dr), 2019

Postgraduate, Dini kültürde tüketim sorunu:Türkiye'de İslami kültürün yeni tüketim biçimleri, Ondokuz Mayıs University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Felsefe Ve Din Bilimleri (YI) (Tezli), 2013

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Ondokuz Mayıs University, İlahiyat Fakültesi, Felsefe ve Din Bilimleri Bölümü, 2011 - 2019

Courses

Küreselleşme ve Din, Undergraduate, 2021 - 2022

FDB632.- Türkiye'de Kadın Araştırmaları, Postgraduate, 2021 - 2022

FDB636.-Din ve Modernizm, Postgraduate, 2021 - 2022

Din Sosyolojisi, Undergraduate, 2021 - 2022

Articles Published in Other Journals

- I. **İslami Hareket Bağlamında Alternatif Müzikal Alanın Oluşumu Üzerine Eleştirel Bir Yaklaşım**
AYDIN BULUT S.
JOURNAL OF ACADEMIC RESEARCHES IN RELIGIOUS SCIENCES, vol.22, no.2, pp.973-1000, 2022 (ESCI)
- II. **İslami Marş ve Ezgilerde Tarihsel Farklılaşma Sürecinin Dinleyici Yorumları Açısından Değerlendirilmesi**
PERŞEMBE E., AYDIN S.
ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ İLAHİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, vol.0, no.47, pp.7-43, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Müzik ve İktidar İlişkisi: Kuramsal ve Tarihsel Bir Analiz**
TATAR B., AYDIN S.
ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ İLAHİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, vol.1, no.43, pp.5-30, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **İslami Marş ve Ezgilerde Araçsallaşma Sorunu**
AYDIN BULUT S.
Sonçağ Yayıncılık, Ankara, 2022
- II. **Toplumsal Değişme ve Kuşaklararasılık Ekseninde Dini Yaşam Biçimleri**
AYDIN BULUT S.
in: Toplumsal Değişme ve Din, Erkan Perşembe, Editor, NOBEL AKADEMİK YAYINCILIK, Ankara, pp.61-81, 2022
- III. **Dini Kültürde Tüketim Sorunu**
AYDIN S.
Sonçağ Yayınları, 2019

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Gençlik, Müzik ve Din: 'aKşam Grubu' Örneğine Sosyolojik ve Fıkhî Bir Yaklaşım**
AYDIN BULUT S., DURAN B. N.
Uluslararası Gençlik Araştırmaları Sempozyumu 2022 (14-16 Ekim 2022), Sakarya, Turkey, 14 - 15 October 2022, pp.151-175
- II. **Küresel Barışın İmkanını Tüketimin Yerelliğinde Aramak**
AYDIN S.
II. Uluslararası Dini Araştırmalar ve Küresel Barış Sempozyumu: Sivil Toplum Kuruluşlarının Barışın Tesisindeki Rolü, Sarajevo, Bosnia And Herzegovina, 19 - 21 May 2016, pp.63-76
- III. **Çerkes Sürgününü Müzik ve Dans Eşliğinde Yeniden Düşünmek**
AYDIN S.
The Migration Conference 2016, Viyana, Austria, 12 - 15 July 2016, vol.1
- IV. **Dini Kültür ve Tüketim Modern ve Postmodern Düşünce Bağlamında Dini Kültür Tüketim İlişkisinin Bir Kritiği**
AYDIN BULUT S.
ULUSLARARASI KATILIMLI VII. ULUSAL SOSYOLOJİ KONGRESİ/ YENİ TOPLUMSAL YAPILANMALAR: GEÇİŞLER, KESİŞMELER, SAPMALAR, Muğla, Turkey, 2 - 05 October 2013, vol.2, pp.25-32