

## Arş. Gör. Mustafa Çağatay Erol

### Kişisel Bilgiler

E-posta: mustafacagatay.erol@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/mustafacagatay.erol>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-6002-1012

Yoksis Araştırmacı ID: 303469

### Biyografi

#### Mustafa Çağatay EROL

1992 yılında Samsun'da doğdu. Gitar çalmaya 1999 yılında Ahmet Sabri Karataş'tan aldığı pop gitar dersleri ile başladı. Klasik gitar eğitimine ise 2002 yılında Kadir Özal ile başladı. 2006-2010 yılları arasında Samsun İlkadım Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nde Nihal Çalık Tuncer ile klasik gitar eğitimini sürdürdü ve okul birincisi olarak mezun oldu. 2010-2017 yılları arasında Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi'nde Kağan Korad ve Anıl Gelenler ile lisans seviyesinde çalıştı ve şeref derecesiyle mezun oldu. Lisans eğitimine eş zamanlı olarak, Bilkent Üniversitesi Erken Müzik Eğitimi Programı'nda dört yıl süre ile gitar öğretmeni olarak çalıştı. 2017-2020 yılları arasında Ondokuz Mayıs Üniversitesi (OMÜ) Güzel Sanatlar Enstitüsü'nde Fatih Akbulut ile yüksek lisans seviyesinde çalıştı ve yüksek onur derecesiyle mezun oldu.

Erol, eğitim süreci boyunca katıldığı ustalık sınıflarında Antonino Maddonni, Enno Voorhorst, Vincenzo Sandro Brancaccio, Pavel Steidl, Aniello Desiderio, Nikita Koshkin, Roland Dyens, Costas Cotsiolis, Ricardo Moyano, Ozan Sarıtepe, Serkan Yılmaz, Soner Egesel, Bekir Küçükay, Ahmet Kanneci, Ozan Akyatan, Erdem Sökmen, Kürşad Terci, Hüsrev İsfendiyoğlu, Hande Cangökçe, Utku Özkanoglu, Cem Küçümen, Sanem Berkalp Egesel, Serkan Ağır ve Barkın Sertkaya gibi çok sayıda müzisyenle aktif olarak çalıştı. *Türkiye Klasik Gitar Buluşmaları, ODTÜ Klasik Gitar Festivali, Bilkent Yeni Müzik Günleri, Sesin Yolculuğu ve ICM Kültürlerarası Müzik Konferans ve Konserler Serisi* gibi organizasyonlarda konserler verdi ve bu konserlerin bazılarında Artyom Kim, Augusto Arias, Onur Türkmen, Çağlayan Yıldız, Can Bekir Bilir, Aslı Kobaner ve Arda Yurdusev gibi besteci ve şeflerle de çalıştı. 2013 yılında ÇAĞSAV Müzik'ten çıkan "*Gitarla Buluşma: Türk Bestecileri ve İcracıları*" albümü için besteci Ceyhun Şaklar'ın "*Melankolik Prelüd No. 1*" adlı eserini kaydetti.

2008 yılında katıldığı *1. Pera Gitar Günleri Yarışmasında "14-17 Yaş Grubu Mansiyon Ödülü"*nü, Hacettepe Üniversitesi'nin 2014 ve 2016 yıllarında düzenlediği *2. ve 3. Ulusal Klasik Gitar Yarışmalarında* ise "*Ulvi Yücelen En İyi Türk Eseri İcrası Ödülü*"nü iki kez üst üste kazandı. Ceyhun Şaklar, Melankolik Prelüd No. 1 isimli eserinin kaydedilmesi ve Erol'un 2014 yılında aynı eserle Hacettepe Üniversitesi'ndeki yarışmada kazandığı ödülün üzerine, "*Süreçler Op. 76*" isimli eserini Erol'a ithafen besteledi. Eser, ilk kez Erol tarafından 31 Mart 2022 tarihinde Samsun'da seslendirilmiştir.

Erol, eğitimine 2020 yılından beri OMÜ Lisansüstü Eğitim Enstitüsü'nde Fatih Akbulut ile sanatta yeterlik seviyesinde devam etmekte ve 2019 yılından bu yana OMÜ Devlet Konservatuarı Piyano, Arp ve Gitar Ana Sanat Dalı'nda Araştırma Görevlisi olarak çalışmaktadır.

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Müzikte Yorumculuk (Sy), Türkiye 2020 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Müzikte Yorumculuk (YI) (Tezli), Türkiye 2017 - 2020

Lisans, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Müzik Ve Sahne Sanatları Fakültesi, Müzik Bölümü, Türkiye 2010 - 2017

## Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

## Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Dionisio Aguado'nun klasik gitar eserlerindeki müzikal söz dizimi karakteristikleri, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Müzikte Yorumculuk (YI) (Tezli), 2020

## Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

## Metrikler

## Sanatsal Etkinlik

Erol M. Ç., 15. Türkiye Gitar Buluşması Resitali, Çalgı Performansı, Temmuz 2023

Erol M. Ç., ODTÜ 16. Uluslararası Klasik Gitar Festivali Resitali, Çalgı Performansı, Mayıs 2023

Bulut S., Erol M. Ç., 5. Yılında Samsun Üniversitesi (Samsun Üniversitesi 5. Kuruluş Yıldönümü Etkinliği), Çalgı Performansı, Mayıs 2023

Bulut S., Erol M. Ç., Müzik Dinletisi (İklim için İşbirliği ve Mutabakat Sempozyumu), Çalgı Performansı, Ekim 2022

Erol M. Ç., Mustafa Çağatay Erol Klasik Gitar Resitali, Çalgı Performansı, Mart 2022