

Dr. Öğr. Üyesi Melda Genç

Kişisel Bilgiler

E-posta: melda.genc@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/melda.genc>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-2125-8732

Yoksis Araştırmacı ID: 26507

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik (Sy), Türkiye 2009 - 2013

Yüksek Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (YI) (Tezli), Türkiye 2005 - 2009

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Ve Cam Bölümü, Türkiye 2000 - 2004

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, The evolution of toilets and its current state, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (YI) (Tezli), 2009

Akademik Unvanlar / Görevler

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Ve Cam Bölümü, 2009 - 2013

Akademik İdari Deneyim

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2021 - Devam Ediyor

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2013 - 2018

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2013 - 2017

Verdiği Dersler

MİM 318 MEKAN VE SANAT İLİŞKİSİ, Lisans, 2017 - 2018

İÇM 411 MEKAN TASARIMINDA RENK, Lisans, 2017 - 2018

MİM 319 MEKAN VE SANAT, Lisans, 2017 - 2018

MİM101 TEMEL TASAR, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014

İÇM 406 PORTFOLYO TASARIMI, Lisans, 2017 - 2018

MİM212 GÖZLEME DAYALI SERBEST EL ÇİZİMİ, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

MİM 415 DİJİTAL SANAT, Lisans, 2017 - 2018

İÇM 216 MEKAN VE SANAT, Lisans, 2017 - 2018

MEKAN VE SANAT, Lisans, 2016 - 2017

MİMARLIKTA ESTETİK KAVRAMLARI, Lisans, 2016 - 2017
DİJİTAL SANAT, Lisans, 2016 - 2017
MEKAN VE SANAT İLİŞKİSİ, Lisans, 2016 - 2017
MEKAN SANAT İLİŞKİSİ, Lisans, 2015 - 2016
MİM313 MİMARLIKTA KOMPOZİSYON, Lisans, 2015 - 2016
MİM 104 MİMARİ ANLATIM TEKNİKLERİ II, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
MİM 103 MİMARİ ANLATIM TEKNİKLERİ I, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
MİM 210 Maket Yapım Teknikleri, Lisans, 2014 - 2015
MİM 104 MİMARİ ANLATIM TEKNİKLERİ II, Lisans, 2013 - 2014

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **MİKRODALGA FIRIN İLE SERAMİK PIŞIRIM UYGULAMALARI**
GENÇ M.
Sanat Yazıları, cilt.48, sa.48, ss.87-102, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Metamorphosis of Nature Under the Lens of Biomimicry: Nature-Inspired Ceramic Sculptures**
GENÇ M.
YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **TARİHSEL SÜREÇTE TAKI TASARIMINDA KULLANILAN MALZEMELERİNDEĞİŞİMİ VE ÇAĞDAŞ UYGULAMALARDA YENİ ALTERNATİFLER:SERAMİK VE PORSELEN**
GENÇ M.
Uluslararası Disiplinlerarası ve Kültürlerarası Sanat, 2019 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Seramik Aydınlatmalar**
GENÇ M.
5. Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, 25 - 27 Ekim 2018
- II. **The Use of Ceramic Materials in Architecture and Its Current Situation**
GENÇ M.
International Ceramic, Glass, Porcelain Enamel, Glaze and Pigment Congress, 10 - 12 Ekim 2018
- III. **Effect of Biomimicry on the Form Creation Process in Art A Ceramic Terarium Sample**
GENÇ M.
10th International Eskişehir Tera Cotta Symposium, 22 - 23 Eylül 2016, cilt.1
- IV. **Kızılırmak Kuş Cennetinde Doğal Yaşam için Ulaşım ve Yol Düzenlemeleri**
PANCAR E. B., GENÇ M.
2. Uluslararası Sürdürülebilir Yapılar Sempozyumu, 28 - 30 Mayıs 2015, cilt.1
- V. **Transportation and Road Regulations For Natural Habitat in Kızılırmak Bird Paradise**
PANCAR E. B., GENÇ M.
2 nd International Sustainable Buildings Symposium, 28 - 30 Mayıs 2015
- VI. **Mekan Tasarımında Disiplinler Arası Yaklaşımla Biyomimetik Bilimin Mekan Tasarımına Etkisi**
GENÇ M.
4. Ulusal İç mimarlık Sempozyumu Bildiri Kitabı, 06-08 Mayıs 2015, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, İstanbul, Türkiye, 6 - 08 Mayıs 2015, cilt.1, ss.120-130
- VII. **Mekan Tasarımında Farklı Disiplinlerdeki Ayni Dilde Konuşabilmesinin Önemi ve Öneriler**
GENÇ M., PANCAR E. B.
4. Ulusal İç Mimarlık Sempozyumu, Türkiye, 6 - 08 Mayıs 2015
- VIII. **Mekan Tasarımında Farklı Disiplinlerin Aynı dilde Konuşabilmesinin Önemi ve Öneriler**
GENÇ M., PANCAR E. B.

4. Ulusal İç mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 6 - 08 Mayıs 2015, cilt.1, ss.95-100

IX. Doğa Sanat ve Biyomimetik Bilim

GENÇ M.

7. Uluslararası Eskişehir Pişmiş Toprak Sempozyumu, 9 - 22 Eylül 2013, cilt.1

X. Doğa Tasarım ve Biyomimesis

GENÇ M.

Çevre Tasarım Kongresi, Bursa, Türkiye, 12 - 13 Aralık 2013, cilt.1, ss.203-210

XI. SÜRDÜRÜLEBİLİR MİMARİ İÇERİSİNDE ALTERNATİF MALZEMELER SAYDAM BETON

GENÇ M., PANCAR E. B.

ÇEVRE TASARIM KONGRESİ 2013, Türkiye, 12 - 13 Aralık 2013

XII. Sürdürülebilir Mimari İçerisinde Alternatif Malzemeler Saydam Beton

GENÇ M., PANCAR E. B.

Çevre Tasarım Kongresi, Bursa, Türkiye, 12 Aralık 2013 - 13 Şubat 2014, cilt.1, ss.403-412