

Dr.Öğr.Üyesi Hülya Demir

Kişisel Bilgiler

E-posta: hulya.demir@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/hulya.demir>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-9505-0347

Publons / Web Of Science ResearcherID: AHI-2489-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 34210

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (Dr), Türkiye 2012 - 2018

Yüksek Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 2009 - 2012

Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 2005 - 2009

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Kültürel konformizm ve eleştirel sanat pedagojisinde çoklu-kültürel yapılanmalar, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (Dr), 2018

Yüksek Lisans, Eleştirel teori ve sosyo-kültürel bileşkeler ekseninde eleştirel sanat pedagojisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), 2012

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, 2010 - 2018

Akademik İdari Deneyim

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, 2021 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

801 UZMANLIK ALAN DERSİ, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

GSS 225 GRAFİK TASARIM TARİHİ-I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

GSS 226 GRAFİK TASARIM TARİHİ-II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

SOSYAL MEDYA VE GÖRSEL İLETİŞİM, Lisans, 2022 - 2023

GİT206 FOTOĞRAF-II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
TEMEL TASARIM-II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
601 TÜRK GRAFİK TASARIM TARİHİ, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
TEMEL TASARIM-I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
GSF 106 Çizim-II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
GİT205 FOTOĞRAF-I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
GSF 105 Çizim-I, Lisans, 2022 - 2023, 2020 - 2021, 2019 - 2020
POSTMODERN SANAT VE ESTETİK, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
GSS 333 MEDYA OKURYAZARLIĞI, Lisans, 2022 - 2023, 2020 - 2021, 2019 - 2020
GSS334 REKLAM ANALİZİ, Lisans, 2021 - 2022
GSF101 TEMEL TASARIM-I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020
GİTY616.1 DENEYSEL TİPOGRAFI, Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
GRF 405 SOSYAL MEDYA VE GÖRSEL İLETİŞİM, Lisans, 2020 - 2021
RES409 SANATSAL OKURYAZARLIKLAR, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
GSF102 TEMEL TASARIM-II, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
GİTY609.1 BİLGİLENDİRME GRAFİĞİ, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
MEİ619.1 İNFOGRAFIK, Yüksek Lisans, 2020 - 2021

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **METAVEVERSE AĞINDA SANAT VE TASARIM: Kullanıcı Ara yüzü Tasarımı ve Kullanıcı Deneyimi Tasarımı (ART AND DESIGN ON THE METAVEVERSE NETWORK: User Interface Design (UI) and User Experience Design (UX)**
DEMİR H.
JASSS : THE JOURNAL OF ARTIFICIAL SOCIETIES AND SOCIAL SIMULATION, sa.90, ss.169-182, 2022 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **POSTMODERN DİSTOPİK GELECEĞİN ESTETİĞİ: SİBERPUNK ESTETİK VE GRAFİK TASARIM**
DEMİR H.
Sosyal Bilimler Dergisi / The Journal of Social Science (SOBİDER), sa.66, ss.296-316, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **METAVEVERSE VE PLURİVERSE'DE KÜLTÜREL BELLEK KODLAMALARI: SANAT VE TASARIMIN ÇOKKÜLTÜRLÜ BELLEK YANSILARI**
DEMİR H.
ASOS Yayınevi, cilt.144, ss.335-350, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **TÜKETİM KÜLTÜRÜ: GRAFİK TASARIM VE REKLAM ENDÜSTRİSİNİN GÖRSEL VE EKOLOJİK KİRLİLİĞE ETKİLERİ**
DEMİR H.
The Journal of Academic Social Sciences, cilt.117, sa.117, ss.97-110, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **Sanat Eğitiminde Paradigmatik Kaos Yeni KültürelPotansiyellerin Eğitsel Uzlaşım Karakteri ve DirençTespitleri**
DEMİR H.
Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.34, sa.1, ss.165-175, 2015 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **DALL·E 3 Destekli Tasarımlarda Kültürel Temsil ve İdeoloji**
DEMİR H., KAYA S. E., Turhan A. E., TANRIKULU M., KUM Ö., EKİZ KAYA M., USLU Y., KUZU E. S.

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **SOSYAL MEDYA REKLAMLARINDA CAPS VE MEME/MİM ÜRETİMİNİN POPÜLER KÜLTÜR BAĞLAMI**
AYDEMİR D., DEMİR H.
II. ULUSLARARASI SELANİK SANAT VE TASARIM SEMPOZYUMU, Selanik, Yunanistan, 1 - 02 Mart 2024
- II. **ETKİLEŞİMLİ MEDYADA TÜKETİCİ ODAKLI GRAFİK TASARIM: SPOTIFY "WRAPPED" REKLAM KAMPANYASI**
DEMİR H., AYDEMİR D.
II. ULUSLARARASI SELANİK SANAT VE TASARIM SEMPOZYUMU, Selanik, Yunanistan, 1 - 02 Mart 2024
- III. **YENİ MEDYADA FEMİNİST BELLEK OLUŞUMUNDA GÖRSEL İLETİŞİM: Femvertising ve Adidas Markası "Support is Everything" Reklam Örneği**
DEMİR H.
10. Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi (ICAR), Bolu, Türkiye, 6 - 07 Ocak 2023
- IV. **SOSYAL MEDYA PLATFORMLARINDA IRKÇI VE CİNSİYETÇİ REKLAM SÖYLEMLERİ: Hazır Yemek Zinciri Reklamlarının Göstergebilimsel Çözümlemesi**
DEMİR H.
9. Uluslararası Bilimsel Çalışmalar Kongresi, Elazığ, Türkiye, 3 Ağustos - 05 Aralık 2022, ss.439-450
- V. **Fişe Takılan Sanat: Yeni Medya Sanatında İnovatif Bir Olgu Olarak Plug-in**
DEMİR H.
II. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, 3 - 07 Mayıs 2017
- VI. **LİSANS DÜZEYİNDE GÖRSEL SANATLAR EĞİTİMİNİN ENGELLİ BİREYLERİN SOSYAL YAŞAMA UYUM BECERİLERİ ÜZERİNDEKİ ETKİSİ**
DEMİR H.
CUMHURİYETİN IŞIĞINDAYÜKSEKÖĞRETİMDE SANAT EĞİTİMİ ULUSLARARASI SEMPOZYUMU23-24-25 Kasım 2016, Ankara, Türkiye, 23 Kasım 2016
- VII. **Kentlilik Bilinci Oluşturmada Eski ve Yeni Kent Simgelerinin Estetik Konformizmi Samsun Örneği**
DEMİR H.
I. ULUSAL KENT ESTETİĞİ SEMPOZYUMU, Samsun, Türkiye, 23 - 25 Mayıs 2016
- VIII. **Küresel ve Postmodern Eğitim Politikaları: Çokkültürlülük Perspektifinde Sanat Eğitiminin Türkiye Açılımı**
DEMİR H.
7. DÜNYA EĞİTİM BİLİMLERİ KONFERANSI, Türkiye, 05 Mayıs 2015
- IX. **SANATIN KONFORMİZM İLE İMTİHANI: Eleştirel Sanat Pedagojisi'nde konformist birey ve eleştirel birey**
DEMİR H.
BİLİMLERİ KONFERANSI, Türkiye, 05 Mayıs 2014
- X. **POSTMODERN SANAT EĞİTİMCİSİ Disiplinel İnterdisiplinel ve Antidisiplinel Profil Sorunsalı**
EKER M., DEMİR H.
ISNITE'2013 Öğretmen Eğitiminde Yeni EğilimlerUluslararası Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 9 - 11 Mayıs 2013
- XI. **AYTÜL AKAY IN 0 6 YAŞ DÜZEYİ ÖYKÜ KİTAPLARININ İLLÜSTRASYONLARINA PEDAGOJİK BİR BAKIŞ Resim Metin İlişkisinin Sanat Eğitimsel Açından İncelenmesi**
DEMİR H.
V. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Sempozyum Dizisi Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Aytül Akal Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 9 - 11 Mayıs 2012, cilt.1, ss.590-582
- XII. **YENİ SANAT PEDAGOJİSİNDE BİR EKSEN ELEŞTİREL PEDAGOJİNİN KÜLTÜR ÜRETİCİLERİNE BAKIŞI**
EKER M., DEMİR H.
2ndInternational Conference on New Trends in Education and Their Implications, Antalya, Türkiye, 27 - 29 Nisan

Bilimsel Hakemlikler

CITY, CULTURE AND SOCIETY, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2023
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION (TOJDAC), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2023
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION (TOJDAC), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2022
IBADAN REVIEW, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2022
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION (TOJDAC), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2022
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION (TOJDAC), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2022
IBADAN REVIEW, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ocak 2022

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Madebyartist Uluslararası Selanik Sanat ve Tasarım Sempozyumu, Katılımcı, Thessaloniki, Yunanistan, 2024
10. Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi (ICAR), Katılımcı, Bolu, Türkiye, 2023
9. Uluslararası Bilimsel Çalışmalar Kongresi, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2023
II. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2017
I. ULUSAL KENT ESTETİĞİ SEMPOZYUMU, Katılımcı, Samsun, Türkiye, 2017
CUMHURİYETİN IŞIĞINDAYÜKSEKÖĞRETİMDE SANAT EĞİTİMİ ULUSLARARASI SEMPOZYUMU, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2016
7. DÜNYA EĞİTİM BİLİMLERİ KONFERANSI, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2015
7. DÜNYA EĞİTİM BİLİMLERİ KONFERANSI, Katılımcı, Muğla, Türkiye, 2015
ISNITE'2013 Öğretmen Eğitiminde Yeni EğilimlerUluslararası Sempozyumu, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2013
V. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Yaşayan Yazarlar Sempozyum Dizisi Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Aytül Akal Sempozyumu , Katılımcı, Eskişehir, Türkiye, 2012
VISUALIST 2012 "Uluslararası Görsel Kültür: İletişimde, Sanatta ve Tasarımda Yeni Yaklaşımlar: Dijitalleşme, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2012

Sanatsal Etkinlik

Demir H., I. Uluslararası İletişim, Dijitalleşme ve Toplum Sempozyumu kapsamında "Dijital Düşler Sanal Gerçekler" Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2023
Demir H., Sanatın Ritmi Uluslararası Sanat Sempozyumu" kapsamında Uluslararası Jürili Çevrimiçi Karma Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2023
Demir H., "7th International Congress of Eurasian Social Sciences", Jürili Uluslararası Karma Sergi , Karma Sergi, Mart 2023
Demir H., (IFAPC 2023) International Fine Arts and Printing Conference, ONLINE SOLO EXHIBITION/ 'Empat Bilinç' Afiş Tasarımları Sergisi Hülya DEMİR., Kişisel Sergi, Ocak 2023
Demir H., Uluslararası Mail Art "SU" LİSİNİA Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2022
Demir H., Saklı Cennet AYVACIK Keşfedilmeyi bekliyor. Ödüllü Fotoğraf Yarışması, Karma Sergi, Mayıs 2022
Demir H., "Çılgınlığı Duydunuz mu?" 1. Kişisel Afiş Tasarım Sergisi, Kişisel Sergi, Mart 2015