

Arş. Gör. Dr. Hatice Özdoğan Türkyılmaz

Kişisel Bilgiler

E-posta: hatice.ozdoganturkyilmaz@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/hatice.ozdoganturkyilmaz>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-9357-7383

Yoksis Araştırmacı ID: 21996

Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi A.B.D., Türkiye 2010 - 2013

Lisans Çift Anadal, Bursa Uludağ Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Türkiye 2007 - 2010

Lisans, Bursa Uludağ Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Türkçe Ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Türkiye 2005 - 2010

Yabancı Diller

Almanca, B2 Orta Üstü

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Küreselleşen Türkiye'nin Kültür ve Sanat Ortamında Bir Aktör: René Block, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi A.B.D., 2019

Yüksek Lisans, Çağdaş Türk Resminde Gelenek Sorunsalı, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), 2013

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat Tarihi, Çağdaş Sanat

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2011 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2012 - 2019

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2010 - 2011

Verdiği Dersler

Modern-Çağdaş Sanat Akımları ve Kuramları I, Lisans, 2021 - 2022

Bitirme Çalışması II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Osmanlı-Cumhuriyet Modernleşmesi ve Sanatı, Lisans, 2021 - 2022
Sinema ve Sanat Tarihi I, Lisans, 2021 - 2022
Modern-Çağdaş Sanat Akımları ve Kuramları II, Lisans, 2021 - 2022
Sinema ve Sanat Tarihi II, Lisans, 2021 - 2022
Bitirme Çalışması I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Sanat Tarihi II, Lisans, 2020 - 2021
Estetik ve Sanat, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Avrupa Resim Sanatı, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Çağdaş Türk Resmi, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Modern Sanat Akımları, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Türk Sanatında Modernizm ve Etkileşimler, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Çağdaş Türk Sanatı, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **René Block'un Türkiye Sanat Ortamıyla Tanışması: Türkiye'yi Seviyorum Türkiye de Beni Seviyor**
ÖZDOĞAN TÜRKYILMAZ H.
Tykhe Sanat ve Tasarım Dergisi, cilt.8, sa.14, ss.76-96, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Vehbi Koç Vakfı Çağdaş Sanat Koleksiyonu'nun Oluşumu ve Arter Müzesine Dönüşümü**
TÜRKYILMAZ H. Ö.
MSGSÜ Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.1, sa.25, ss.147-165, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **GALERİCİ-SERGİ YAPIMCISI OLARAK RENÉ BLOCK VE FLUXUS SANATI**
TÜRKYILMAZ H. Ö.
Art-e Sanat Dergisi, cilt.14, sa.27, ss.352-378, 2021 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **René Block Koleksiyonu'nda Yer Alan Türkiyeli Sanatçılar ve Eserleri**
ÖZDOĞAN TÜRKYILMAZ H.
24. Uluslararası Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Nevşehir, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2020, ss.520-546