

Prof. İbrahim Halil Türker

Personal Information

Office Phone: [+90 362 312 1919](tel:+903623121919) Extension: 5842

Email: halilt@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/halilt>

International Researcher IDs

ScholarID: 63hgrfcAAAAJ

ORCID: 0000-0001-6232-4404

Yoksis Researcher ID: 17247

Biography

In Artvin/ Hopa, graduated from Ondokuz Mayıs University, Faculty of Education, Department of Art and Crafts Education, with the workshop experience provided by Fikri CANTÜRK in 1984. Istanbul, Mimar Sinan University Institute of Social Sciences, Faculty of Fine Arts, Painting Department; he completed the master's degree under the supervision of Prof. Dinçer ERİMEZ in 1986 and in 1992, the Proficiency in Art program under the supervision of Assoc. Gökhan Anlağan.

During his education, he worked as an animation artist in graphic agencies and in Orhan Büyükdoğan's workshop producing the cartoons for TRT and Ministry of Culture. Between the years of 1991-2001, he worked as an instructor in the Painting Department of the Fine Arts Education of the Faculty of Education at Anadolu University. In 2001, he was appointed as a lecturer to the Fine Arts Education Department of the Faculty of Education at Ondokuz Mayıs University. He became Associate Professor in 2006 and Professor in 2017. The artist working in the field of painting, graphics, animation and sculpture still works as a Professor at the same institution. Art Critic Kaya Özsezgin, commented on the artist Halil Türker's paintings in the book of Turkish Plastic Artists, Encyclopedic Dictionary, a Yapı Kredi Publication (1999): "He undertook an understanding of the abstract space problem in his painting, especially with studies developed within the framework of the airbrush technique... his abstract paintings of geometric form elements resulting from the composition of industrial aesthetics carry the extensions of the "Neo-Geo" humour."

In December 1993, he was awarded Grand Prix International D'Arts Plasteques da la Ville de Nice, France, "Regional Council Award" (Prix du Conseil Regional), opened nine personal exhibitions, and participated in many international and national competitions and group exhibitions.

Education Information

Competence In Art, Mimar Sinan Fine Arts University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim (Sy), Turkey 1987 - 1992

Postgraduate, Mimar Sinan Fine Arts University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim (YI) (Tezli), Turkey 1984 - 1986

Undergraduate, Ondokuz Mayıs University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 1980 - 1984

Dissertations

Postgraduate, Mekan İçinde Figürlemeler, Mimar Sinan Fine Arts University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim (YI) (Tezli), 1986

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Education, Education in Art, Education in Arts and Crafts, Education in Graphic Arts, Art, Painting, Sculpture, Applied Arts, Graphics, Fine Arts, Plastic Arts, Printing Arts, Art and Design, Design Studies

Academic Titles / Tasks

Professor, Ondokuz Mayıs University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2017 - Continues
Associate Professor, Ondokuz Mayıs University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2006 - 2017
Assistant Professor, Ondokuz Mayıs University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2001 - 2006
Assistant Professor, Anadolu University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1993 - 2001
Lecturer, Anadolu University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1991 - 1993

Academic and Administrative Experience

Deputy Head of Department, Ondokuz Mayıs University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2008 - 2010
Director of Vocational School, Ondokuz Mayıs University, Vezirköprü Meslek Yüksekokulu, 2007 - 2008
Member of the Senate, Ondokuz Mayıs University, Vezirköprü Meslek Yüksekokulu, 2007 - 2008
Head of Department, Ondokuz Mayıs University, Samsun Meslek Yüksekokulu, 2004 - 2007

Courses

Uzmanlık Alanı, Doctorate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Ana Sanat Atölye: Resim III, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Uzmanlık Alanı, Postgraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Desen Öğretim Yöntemleri, Postgraduate, 2017 - 2018, 2015 - 2016
Ana Sanat Atölye: Resim I, Undergraduate, 2017 - 2018
Desen I, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2013 - 2014
Resim Atölye öğretim Yöntemleri (Biçim), Doctorate, 2017 - 2018, 2016 - 2017
ETKİLEŞİMLİ GRAFİK TASARIMINA GİRİŞ, Postgraduate, 2016 - 2017, 2012 - 2013
ANA SANAT ATÖLYESİ: RESİM VI, Undergraduate, 2016 - 2017
ANA SANAT ATÖLYESİ: RESİM V, Undergraduate, 2016 - 2017
ANA SANAT ATÖLYE: RESİM II, Undergraduate, 2016 - 2017
DESEN II, Undergraduate, 2016 - 2017
3B Modelleme ve Canlandırma, Doctorate, 2016 - 2017
Bilgisayarda (3B) Modelleme Teknikleri, Doctorate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Resim Atölye Öğretim Yöntemleri (İfade), Doctorate, 2016 - 2017, 2012 - 2013
CANLANDIRMA TEKNİKLERİ, Postgraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2012 - 2013
ANA SANAT ATÖLYESİ: RESİM V-VI, Undergraduate, 2015 - 2016, 2012 - 2013
ANA SANAT ATÖLYESİ: RESİM III-IV, Undergraduate, 2015 - 2016
BİLGİSAYAR ORTAMINDA TASARIM I-II, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015
ETKİLEŞİMLİ GRAFİK TASARIMI, Postgraduate, 2015 - 2016, 2012 - 2013
Ana Sanat Atölye: Resim II-III, Undergraduate, 2014 - 2015
Ana Sanat Atölye: Resim I-II, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Canlandırma Tekniklerine Giriş, Postgraduate, 2014 - 2015
Desen I-II, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Seçmeli Sanat Atölye: Resim I, Undergraduate, 2013 - 2014
Ana Sanat Atölyesi: Resim I, Undergraduate, 2013 - 2014
Seçmeli Sanat Atölye: Resim I-II, Undergraduate, 2013 - 2014
Resim Atölye Öğretim Yöntemleri (Biçim), Postgraduate, 2013 - 2014

Seçmeli Sanat Atölye: Fotoğraf I, Undergraduate, 2013 - 2014
Seçmeli Sanat Atölyesi: Resim I - II, Undergraduate, 2012 - 2013
Ana Sanat Atölyesi: Grafik Tasarımı V - VI, Undergraduate, 2012 - 2013

Advising Theses

İbrahim Halil T., Türkiye`de eğitim fakülteleri resim-iş öğretmenliği programlarının uygulanmasında karşılaşılan sorunlar ve çözüm önerileri, Doctorate, T.KAVURAN(Student), 2002
İbrahim Halil T., Resim eğitimi almakta olan lisans ve yüksek lisans öğrencilerinin figür bakışlarına ilişkin çıkardıkları anlamlar, Postgraduate, H.EDEER(Student), 2001
İbrahim Halil T., Yeni çağın gereksinimi bilgisayar ve resim, Competence In Art, O.KÖSE(Student), 1999
İbrahim Halil T., İlköğretim okullarında resim-iş dersi öğretmenlerinin karşılaştıkları problemler, Postgraduate, S.ÜNALAN(Student), 1999
İbrahim Halil T., Günümüz Türk figüratif resminde devinim, Postgraduate, E.KAVLAK(Student), 1997
İbrahim Halil T., Sibernetik açıdan resim sanatına bakış, Postgraduate, L.ALTINKURT(Student), 1997

Jury Memberships

Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, February, 2023
Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, July, 2022
Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, October, 2021
Appointment to Academic Staff-Professorship, Appointment to Academic Staff-Professorship, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, January, 2021
Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, June, 2020
Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, March, 2019
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, July, 2018
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, July, 2018
Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, April, 2018
Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Appointment to Academic Staff - Associate Professorship, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, April, 2018
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, March, 2018
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, March, 2018
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, March, 2018
Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, February, 2018

Articles Published in Other Journals

- I. **Development of Respect for Differences Scale for middle school students: validity and reliability study**
GÜLÜM B., Türker İ. H.
JOURNAL FOR MULTICULTURAL EDUCATION, vol.17, no.3, pp.356-366, 2023 (ESCI)
- II. **Görsel Sanatlarda Değerler Eğitimi: Farklılıklara Saygı Temelli Görsel Sanatlar Etkinliklerinin**

Etkililiği Üzerine Ampirik Bir Araştırma

GÜLÜM B., TÜRKER İ. H.

International Journal of Educational Researchers, vol.13, no.1, pp.220-232, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

- III. **A WOMAN IN THE AGE OF WAR AND DEATH: KÄTHE KOLLWITZ**
Şahinbaş U., Türker İ. H., Ağçıçek M.
vol.4, no.8, pp.160-171, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞININ BELİRLEDİĞİ ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME ÖLÇEKLERİNİN GÖRSEL SANATLAR DERSİNDE UYGULANABİLİRLİĞİ**
GÖKALP M., uncu e. d., TÜRKER İ. H., BARUT Y.
Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.5, no.46, pp.39-62, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Öğretmen Adaylarının Sanat Eğitimi Sürecindeki Teknoloji Algıları**
DEĞERLİ A. S., TÜRKER İ. H.
Uluslararası Türk Eğitim Bilimleri Dergisi, vol.4, no.6, pp.62-74, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **The Problems Encountered in Printmaking Lectures In The Faculty of Education, Department of Fine Arts, Art Teaching Programme**
Aslan M., Türker İ. H., Çokokumuş B.
Türk Eğitim Bilimleri Dergisi, vol.13, no.2, pp.92-108, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Resim İş Eğitimi Programları Grafik Ana Sanat Ders İçerikleri ve İşleniş Biçimleri**
ÖZDEMİR F., TÜRKER İ. H.
Bartın Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.3, no.1, pp.360-379, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Gerçeküstücülük Rene Magritte den Jerry Uelsmann' a**
Türker İ. H., Çokokumuş B.
Sanat ve Tasarım Dergisi, vol.13, no.13, pp.121-142, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **THROUGH CANVAS TO DIGITAL**
Türker İ. H.
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, vol.1, no.1, pp.145-167, 2011 (ESCI)
- X. **İmgeden Sayısala Sayısaldan Gerçeğe Heykel**
TÜRKER İ. H., SEZER N.
Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, vol.1, no.7, pp.141-157, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Canlandırma nın Tarihçesi ve Türk Canlandırma Sanatı**
TÜRKER İ. H.
İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, vol.1, no.2, pp.227-241, 2011 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Grafik Tasarım Derslerinde İllüstrasyon Uygulamalarına Dair Bir Eylem Araştırması**
KILIÇ K., TÜRKER İ. H.
4. ULUSLARARASI FELSEFE, EĞİTİM, SANAT ve BİLİM TARİHİ SEMPOZYUMU, Muğla, Turkey, 14 April 2021
- II. **Yabancı Dilde Sözcük Öğretiminde Öğretmen Adaylarına Verilebilecek Görsel Sanatlar Eğitiminin Önemi Üzerine Bir İnceleme**
ŞAHİNBAŞ U., TÜRKER İ. H.
ONDOKUZ MAYIS UNIVERSITY 100th YEAR EDUCATION SYMPOSIUM, Samsun, Turkey, 26 - 28 October 2019, pp.286-298
- III. **Resim-iş Öğretmenliği Programının Mevcut Varlığı Üzerine Öğretim Elemanlarının Görüşleri**
ERTAN E. M., TÜRKER İ. H.
ONDOKUZ MAYIS UNIVERSITY 100th YEAR EDUCATION SYMPOSIUM, Samsun, Turkey, 26 - 28 October 2019, pp.129-143
- IV. **Ortaokul Görsel Sanatlar Dersi Öğretmenlerinin Eğitim Bilişim Ağı Hakkındaki Görüşleri Üzerine Bir İnceleme**

YILMAZ N. Ş., TÜRKER İ. H.

ONDOKUZ MAYIS UNIVERSITY 100th YEAR EDUCATION SYMPOSIUM, Samsun, Turkey, 26 - 28 October 2019, pp.334-351

- V. **Bauhaus Okulu Temel Sanat Öğretisi ve Uygulama Atölyeleri**
ERTAN E. M., TÜRKER İ. H.
27.Uluslararası Eğitim Bilimleri Kongresi, Turkey, 18 - 22 April 2018
- VI. **Duyular Ötesi Alemlerde Sanat**
ÖZEN K., TÜRKER İ. H.
I. Uluslararası Güzel sanatlar ve Eğitim Sempozyumu, Sivas, Turkey, 28 - 30 April 2018
- VII. **Sayısal Ortamda Yapılan Çalışmaların Sanat Eğitimindeki Yeri**
GÜLÜM B., TÜRKER İ. H.
Uluslararası Eğitim Teknolojileri Sempozyumu, 27 - 29 October 2017
- VIII. **Rönesans İdealizmi "Figür-Uzam" İlişkisi**
ERTAN E. M., TÜRKER İ. H.
ASEAD II. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Turkey, 21 - 23 October 2017
- IX. **3D Modeling Of Horse Finger in Computer Environment / At Parmağının Bilgisayar Ortamında 3 Boyutlu Modellenmesi**
Koçak E., KABAK M., TÜRKER İ. H., ONUK B.
Xth National Veterinary Anatomy Congress, Turkey, 13 - 16 September 2017
- X. **Equidae manus'unun bilgisayar ortamında 3 boyutlu modellenmesi**
KOÇAK E., KABAK M., TÜRKER İ. H., ONUK B.
I.Uluslararası Türkiye Veteriner anatomi kongresi ve 10.Ulusal veteriner anatomi Kongresi, Sandıklı / Afyon, Turkey, 13 - 16 September 2017
- XI. **3D Modeling of Horse finger in computer environment.**
KOÇAK E., KABAK M., TÜRKER İ. H., ONUK B.
1th International Veterinary Anatomy Congresss of Turkey Xth National Veterinary Anatomy Congresss", 13 - 16 September 2017
- XII. **Sanat Eğitiminde Galerilerin Yeri ve Önemi**
GÜLÜM B., TÜRKER İ. H.
Cumhuriyetin Işığında Yükseköğretimde Sanat Eğitimi Uluslararası Sempozyumu, 23 - 25 November 2016
- XIII. **Yöresel Baskı Yöntemlerinin Yükseköğretim Sanat Eğitimi Ders Programlarındaki Yeri Ve Önemi Tokat ve Kastamonu Örneği**
AĞAÇHANLI Y., TÜRKER İ. H.
Cumhuriyetin Işığında Yükseköğretimde Sanat Eğitimi Uluslararası Sempozyumu, Ankara, Turkey, 23 - 25 November 2016
- XIV. **Pre Service Teachers Individual Innovativeness Profprofiles Tokat And Samsun Province Sample**
DEĞERLİ A. S., BIÇAKÇI B., TÜRKER İ. H., ÇOKOKUMUŞ B., GÖKALP M.
The International Journal of Arts & Sciences (IJAS), Barcelona, Spain, 23 - 26 June 2015
- XV. **Omü Eğitim Fakültesi Resim İş Öğretmenliği Grafik Anasanat Öğrencilerinin Evrensel Sembolleri Anlama Üzerine Bilmişlik Düzeylerini Ölçmeye Yönelik Çalışma**
TÜRKER İ. H., AYAZ İ.
I. Uluslararası Sanat Araştırmaları Sempozyumu, Adana, Turkey, 8 - 11 April 2015