

Asst. Prof. Emin Ersöz Yiğit

Personal Information

Office Phone: [+90 362 312 1919](tel:+903623121919) Extension: 4781

Fax Phone: [+90 362 312 1919](tel:+903623121919)

Email: eminersoz.yigit@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/eminersoz.yigit>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-9808-4913

Yoksis Researcher ID: 269669

Education Information

Competence In Art, Ondokuz Mayıs University, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Müzikte Yorumculuk (Sy), Turkey 2020 - 2021

Doctorate, Necmettin Erbakan University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), Turkey 2015 - 2020

Competence In Art, Hacettepe University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Piyano Ve Arp (Sy), Turkey 2015 - 2020

Postgraduate, Necmettin Erbakan University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Yl) (Tezli), Turkey 2013 - 2015

Undergraduate, Dokuz Eylül University, İzmir Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, Turkey 2007 - 2012

Dissertations

Doctorate, Extended Piyano Teknikleri'xxnin incelenmesi ve piyano eğitiminde kullanımına ilişkin besteci görüşleri, Necmettin Erbakan University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), 2020

Postgraduate, Dmitri Shostakovich'xx in piyano konçertolarının form özellikleri ve piyano tekniği açılarından incelenmesi, Necmettin Erbakan University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Yl) (Tezli), 2015

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Music, Piano and Arp

Academic Titles / Tasks

Ondokuz Mayıs University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2022 - Continues

Research Assistant, Ondokuz Mayıs University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2017 - 2022

Academic and Administrative Experience

Ondokuz Mayıs University, 2022 - Continues

Ondokuz Mayıs University, 2022 - Continues

Ondokuz Mayıs University, 2022 - 2022

Courses

Müzik Teorisi I, Undergraduate, 2022 - 2023
Oda Müziği I, Undergraduate, 2022 - 2023
Piyano I, Undergraduate, 2022 - 2023
Dikte ve Solfej I, Undergraduate, 2022 - 2023
Temel Müzik Kuram ve Uygulamaları I, Undergraduate, 2022 - 2023

Articles Published in Other Journals

- I. **MÜZİK EĞİTİMİ BİLİM DALI LİSANSÜSTÜ PROGRAMLARINA ÖĞRENCİ KABUL SÜREÇLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**
YİĞİT E. E., ÇAĞLAR E., TEKELİ YİĞİT B.
THE JOURNAL OF ACADEMIC SOCIAL SCIENCE STUDIES, vol.14, no.86, pp.21-46, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **EXTENDED PİYANO TEKNİKLERİ VE NOTASYONUNUN İNCELENMESİ**
YİĞİT E. E., NAYİR A. E.
The Journal of Academic Social Science, no.107, pp.205-228, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **RÖNESANS VE BAROK DÖNEM MÜZİKALSÜSLEMELERİNİN TARİHSEL GELİŞİMLERİNE,UYGULANIS ŞEKİLLERİNE BİR BAKIŞ**
YİĞİT E. E., NAYİR A. E.
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, vol.8, no.63, pp.1591-1602, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **BAŞLANGIÇ DÜZEYİNDE YETİŞKİNLERE YÖNELİK PİYANO EĞİTİMİNE GENEL BİR BAKIŞ**
YİĞİT E. E.
Uluslararası İletişim ve Sanat Sempozyumu, Turkey, 4 - 05 September 2021
- II. **"Bajkowska Metodu"**
TEKELİ B., YİĞİT E. E.
Ondokuz Mayıs Üniversitesi Uluslararası 100. Yıl Eğitim Sempozyumu, Samsun, Turkey, 26 - 28 October 2019
- III. **Piyanistler İçin Eşlik ve Oda Müziği Eğitimi / Accompaniment and Chamber Music Education for Pianists**
YİĞİT E. E.
3. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Giresun, Turkey, 10 - 13 October 2018