

## Lect. PhD Ebru Gedik

### Personal Information

**Email:** ebru.gedik@omu.edu.tr

**Web:** <https://avesis.omu.edu.tr/ebru.gedik>

### International Researcher IDs

ScholarID: dRvTJDcAAAAJ

ORCID: 0000-0002-4183-4111

Yoksis Researcher ID: 229295

### Education Information

Doctorate, Gazi University, Mimarlık Fakültesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü, Turkey 2017 - 2024

Postgraduate, Gazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (YI) (Tezli), Turkey 2014 - 2017

Undergraduate, Anadolu University, Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu, Endüstriyel Tasarım Bölümü, Turkey 2008 - 2013

### Dissertations

Postgraduate, Endüstri ürünleri tasarımında dijitalleşme: Üç boyutlu baskı teknolojilerinin ürün tasarım pratiğinde kullanımı, Gazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (YI) (Tezli), 2017

### Research Areas

Industrial Design

### Academic Titles / Tasks

Lecturer, Ondokuz Mayıs University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü, 2021 - Continues

Research Assistant, Gazi University, Mimarlık Fakültesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü, 2015 - 2021

### Academic and Administrative Experience

Ondokuz Mayıs University, 2022 - Continues

### Courses

Endüstriyel Tasarım I, Undergraduate, 2021 - 2022

Endüstriyel Tasarım III, Undergraduate, 2021 - 2022

Endüstriyel Tasarıma Giriş, Undergraduate, 2021 - 2022

Endüstriyel Cam Tasarımı, Undergraduate, 2021 - 2022

## Articles Published in Other Journals

- I. **ÜÇ BOYUTLU BASKININ MOBİLYA SEKTÖRÜNDE ÜRÜN TASARIMINDA KULLANIM İMKANLARININ ARAŞTIRILMASI**  
GEDİK E., TOĞAY A., COŞKUN M., demirhan e.  
International Journal of 3D Printing Technologies and Digital Industry, vol.2, no.2, pp.16-25, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **A BIOMIMETIC APPROACH FOR GENERATING CONCEPT IN EARLY DESIGN STAGE: THE DESIGN ACTIVITY MODEL**  
GEDİK E., ÖZEN YAVUZ A.  
International Refereed Journal Of Architecture and Design, vol.0, no.15, pp.135-159, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Transition from basic design to product design: A new practical basis**  
AKBULUT D., GEDİK E., KESDİ H. S., BAŞ A.  
DRSLearnXDesign, Ankara, Turkey, 10 - 12 July 2019, pp.197-204
- II. **3 Boyutlu Baskının Mobilya Sektöründe Ürün Tasarımındaki Kullanım İmkânlarının Araştırılması**  
GEDİK E., TOĞAY A., COŞKUN M., DEMİRHAN E.  
3th International Congress on 3D Printing (Additive Manufacturing) Technologies and Digital Industry 2018, 19 - 21 April 2018
- III. **Dijital Endüstri Çağında Ürün Tasarımcısı: Teknolojinin Etkisinin Bilgisayar Destekli Tasarım Araçları Üzerinden İncelenmesi**  
TOĞAY A., GEDİK E., COŞKUN M.  
3th International Congress on 3D Printing (Additive Manufacturing) Technologies and Digital Industry 2018, 19 - 21 April 2018
- IV. **ERKEN TASARIM EVRESİNDE KONSEPT ÜRETMEK İÇİN BİR YÖNTEM OLARAK BİYOMİMİKRI: UYGULAMALI BİR ÇALIŞMA**  
GEDİK E., ÖZEN YAVUZ A.  
2. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi, 4 - 05 May 2018
- V. **The Case of Digital Design and Fabrication Lab in Product Design Education Gazi DLAB**  
TOĞAY A., GÜNEŞ S., COŞKUN M., GEDİK E.  
International Symposium on 3D Printing Technologies, 3 - 04 April 2017
- VI. **Ürün Tasarım Süreçlerinde 3 boyutlu baskı teknolojisi kullanımı üzerine keşfedici bir çalışma**  
TOĞAY A., GEDİK E.  
International Symposium on 3d printing Technologies, İstanbul, Turkey, 3 - 04 April 2017
- VII. **Association crafter approach with technology Customized product design with 3d printer**  
GEDİK E., TOĞAY A.  
4th world conference on design, arts and education, Saint Peter, Guernsey And Alderney, 26 - 28 June 2015, pp.584-594
- VIII. **Influence of Turkish coffee culture on the design of small home appliances Turkish coffee makers**  
GEDİK E., ERDÖNMEZ S. S., ATILGAN N. Ş.  
4th World Conference on design, arts and education, Saint Peter, Guernsey And Alderney, 26 - 28 June 2015, pp.135-142

## Supported Projects

İri Öztürk A., Eren S., Mamuş M. H., Güdek H. U., Sucu İ., Dicle A. N., Ekmekçioğlu D., Gedik E., Uzuntaş H., Seylan A., Project Supported by Higher Education Institutions, Çevresel Grafik Tasarımı Uygulamalarının Üniversitelerdeki Kurum Kültürü Oluşumuna Etkisi (Ondokuz Mayıs Üniversitesi Kurupelit Kampüsü Örneği), 2023 - 2025