

Prof. Fatih Akbulut

Personal Information

Email: fatih.akbulut@omu.edu.tr

Web: <https://avesis.omu.edu.tr/fatih.akbulut>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-1343-4882

Publons / Web Of Science ResearcherID: A-6824-2018

Yoksis Researcher ID: 14615

Education Information

Doctorate, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Pişano Gitar Anasanat Dalı (Dr), Turkey 2003 - 2009

Postgraduate, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Pişano Gitar Anasanat Dalı (YI) (Tezli), Turkey 1998 - 2002

Undergraduate, Istanbul University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, Turkey 1994 - 1998

Dissertations

Doctorate, Temel armoni kurallarının gitara uyarlanmasında Challan armoni yaklaşımları üzerine bir yöntem araştırması, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Pişano Gitar Anasanat Dalı (Dr), 2009

Postgraduate, Gitar eşlikli okul şarkılarının müzik eğitimindeki önemi, Istanbul University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Pişano Gitar Anasanat Dalı (YI) (Tezli), 2001

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Ondokuz Mayıs University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2015 - Continues

Ondokuz Mayıs University, 19 Mayıs Samsun Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2012 - Continues

Academic and Administrative Experience

Ondokuz Mayıs University, 2019 - Continues

Ondokuz Mayıs University, 2012 - Continues

Ondokuz Mayıs University, 2019 - 2020

Ondokuz Mayıs University, 2015 - 2018

Courses

Orkestra Oda Müziği Yönetimi, Undergraduate, 2017 - 2018

Bireysel Çalgı I (Gitar), Undergraduate, 2017 - 2018

Gitarda Şifreli bas, Postgraduate, 2017 - 2018

Gitarda Kalıp Organizasyonu, Postgraduate, 2017 - 2018

Orkestra Oda Müziği III, Undergraduate, 2017 - 2018

Orkestra Oda Müziği I, Undergraduate, 2017 - 2018

Bireysel Çalgı II(Gitar), Undergraduate, 2017 - 2018
Orkestra Oda Müziği II, Undergraduate, 2017 - 2018
Bireysel Çalgı III(Gitar), Undergraduate, 2017 - 2018
Bireysel Çalgı VII Gitar), Undergraduate, 2017 - 2018
Bireysel Çalgı IV (Gitar), Undergraduate, 2017 - 2018
Repertuvar I, Postgraduate, 2017 - 2018
BİREYSEL ÇALGI III, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
BİREYSEL ÇALGI IV, Undergraduate, 2016 - 2017
ORKESTRA/ODA MÜZİĞİ VE YÖNETİMİ, Undergraduate, 2016 - 2017
BİREYSEL ÇALGI I, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
BİREYSEL ÇALGI II, Undergraduate, 2016 - 2017
BİREYSEL ÇALGI VII, Undergraduate, 2016 - 2017
ORKESTRA/ODA MÜZİĞİ III, Undergraduate, 2016 - 2017
BİREYSEL ÇALGI VE ÖĞRETİMİ, Undergraduate, 2016 - 2017
YOR616 GİTARDA KALIP ORGANİZASYONU, Postgraduate, 2016 - 2017
YOR 617 GİTARDA ŞİFRELİ BAS, Postgraduate, 2016 - 2017
YOR615 Gitar II, Postgraduate, 2016 - 2017
BİREYSEL ÇALGI V, Undergraduate, 2016 - 2017, 2015 - 2016
BİREYSEL ÇALGI VI, Undergraduate, 2016 - 2017
GİTAR İLE SESLENDİRME VE YORUMLAMA I, Postgraduate, 2015 - 2016
MÜZ 708 FONKSİYONEL ARMONİ II, Doctorate, 2015 - 2016
FONKSİYONEL ARMONİ I, Doctorate, 2015 - 2016
BİREYSEL ÇALGI VII, Postgraduate, 2015 - 2016
ORKESTRA/ODA MÜZİĞİ III, Postgraduate, 2015 - 2016
MÜZ 738 GİTAR İLE SESLENDİRME VE YORUMLAMA, Postgraduate, 2015 - 2016
FONKSİYONEL ARMONİ I, Doctorate, 2014 - 2015, 2013 - 2014
BİREYSEL ÇALGI III, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
MÜZ619 MESLEK İNGİLİZCESİ I, Postgraduate, 2014 - 2015
BİREYSEL ÇALGI I, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
BİREYSEL ÇALGI V, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
BİREYSEL ÇALGI VII, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Orkestra/Oda Müziği III, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Gitar ile Seslendirme ve Yorumlama-I, Postgraduate, 2013 - 2014
Orkestra/ Oda Müziği I, Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Okul Çalgıları III(Gitar), Undergraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Bireysel Çalgı II, Undergraduate, 2012 - 2013
Bireysel Çalgı IV, Undergraduate, 2012 - 2013
Bireysel Çalgı ve Öğretimi, Undergraduate, 2012 - 2013
Okul Çalgıları IV, Undergraduate, 2012 - 2013
Orkestra/Oda Müziği II, Undergraduate, 2012 - 2013
Orkestra/Oda Müziği ve Yönetimi, Undergraduate, 2012 - 2013
Bireysel Çalgı VI, Undergraduate, 2012 - 2013
Bireysel Çalgı IV, Undergraduate, 2011 - 2012
Bireysel Çalgı ve Öğretimi, Undergraduate, 2011 - 2012
Okul Çalgıları(Gitar), Undergraduate, 2011 - 2012
Bireysel Çalgı II, Undergraduate, 2011 - 2012
Bireysel Çalgı VI, Undergraduate, 2011 - 2012

Articles Published in Other Journals

- I. **Müzikal Deşifrenin Boyutları ve Etken Faktörleri**
ÖZTUTGAN K., AKBULUT F.
Art-e Sanat Dergisi, vol.12, no.23, pp.65-87, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **MÜZİKAL ALGI VE DEŞİFREDE GESTALT YAKLAŞIMI**
ÇAĞLAR E., AKBULUT F.
THE JOURNAL OF ACADEMIC SOCIAL SCIENCE STUDIES, vol.8, no.Number: 61, pp.25-36, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Gitarada Geçişli Parmak Yapılandırmasının Öğrencilerin Çalma Becerilerine Etkisi**
Varış Y. A., Akbulut F.
Eğitim ve Öğretim Araştırmaları Dergisi, vol.5, no.2, pp.135-144, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **TONAL ARMONİNİN GİTAR ÜZERİNDE UYGULANMASINA YÖNELİK TEMEL FAKTÖRLER**
AKBULUT F.
in: MÜZİK SANATI VE EĞİTİMİNDE ÇAĞDAŞ YAKLAŞIMLAR III, AYTEMUR, Begüm- ÇOKAMAY, Bahadır, Editor,
EĞİTİM YAYINEVİ, Konya, pp.105-122, 2022
- II. **Gitar İçin Bütün Tonlarda Genişletilmiş Kadanslar**
AKBULUT F.
EĞİTİM Yayınevi, Konya, 2020
- III. **Gitar İçin Bütün Tonlarda Armonilendirilmiş Majör ve Minör Diziler**
AKBULUT F.
EĞİTİM Yayınevi, Konya, 2020
- IV. **Gitar Eşlikli Okul Şarkıları**
Akbulut F.
Bemol Müzik Yayınları, İzmir, 2014

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Gitar Eşlikli Okul Şarkılarının Müzik Öğretimindeki Önemi**
Akbulut F.
Müzed Bölge Konferansı,İpek Yolun'da Müzik Kültürü ve Eğitimi, İstanbul, Turkey, 17 - 19 April 2014, pp.264-269